

COMMUNIQUE DE PRESSE – 10.07.2023

Chœur de jeunes : ouverture des inscriptions

Page 1 / 2



© Morgane Vre

LA MAÎTRISE DU CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES OUVRE LES INSCRIPTIONS POUR LE RECRUTEMENT DU « CHŒUR DE JEUNES », COMPOSÉ D'UNE VINGTAINES DE JEUNES CHANTEURS ÂGÉS DE 14 À 18 ANS, POUR LA RENTRÉE DE SEPTEMBRE 2023.

Dirigé par Clément Buonomo, directeur adjoint de la Maîtrise du Centre de musique baroque de Versailles, sur le hors-temps scolaire, ce chœur rassemble une vingtaine de jeunes chanteurs pour pratiquer chaque semaine la musique chorale des XVII^e et XVIII^e siècles, mais également aborder le répertoire du XIX^e et du XX^e siècle, dans un cadre chaleureux, bienveillant et de haut niveau musical.

Au cours de l'année, des concerts et auditions permettront à ce chœur de faire découvrir son travail au public.

Anciens élèves de classes à horaires aménagés, élèves de conservatoires ou bons chanteurs amateurs, âgés de 14 à 18 ans, peuvent présenter leur candidature.

Planning de répétition du chœur

Les lundis (en dehors des vacances scolaires) de 18h à 20h au Centre de musique baroque de Versailles.

Conditions tarifaires

Droit d'inscription annuel de 270 euros (année scolaire 2023-2024)

Prérequis

Bonne capacité de lecture musicale et connaissances solfégiques

Inscriptions

À partir du 11 septembre 2023

Clôture des inscriptions : 20 octobre 2023

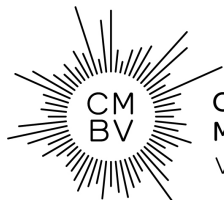
Informations

01 39 20 78 19

maitrise@cmbv.com

Inscription en ligne : www.cmbv.fr





CENTRE DE
MUSIQUE BAROQUE
Versailles

CONTACTS

Camille Cellier
Responsable communication
Head of communications
+33 (0)1 39 20 78 24
ccellier@cmbv.com

Centre de musique Baroque de Versailles
Hôtel des Menus-Plaisirs
22 avenue de Paris
CS 70353 · Versailles Cedex
+33 (0)1 39 20 78 10

Véronique Furlan
Accent Tonique
+33 (0)6 09 56 41 90
accent-tonique-vf@orange.fr

Page 2 / 2



Le Centre de musique baroque de Versailles

Emblématique du mouvement du « renouveau baroque », le Centre de musique baroque de Versailles est créé en 1987 pour redécouvrir et valoriser le patrimoine musical français des XVII^e et XVIII^e siècles dans le monde. Il met en œuvre des activités de recherche, d'édition, de formation vocale et instrumentale, de production artistique et d'actions culturelles avec ses partenaires, et met à leur disposition une diversité de ressources.

→ www.cmbv.fr

